

Принято:  
Педагогическим советом  
Протокол № 4 от 30.05.2019

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад № 2 «Родничок»  
В. Мангулова  
2019 г.  
Приказ № 4/5 от 30.05.2019



**Образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 2 «Родничок»**

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

2019 г.

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста	9
1.2	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры)	25
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел образовательной Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	38
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	38
2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	38
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	58
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	74
2.1.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	88
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	118
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	135
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	150
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	159
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	164
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	170
2.6.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	170
2.6.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	173
2.6.3.	Характеристика взаимодействия ребенка с другими детьми	174
2.6.4.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе	177
2.6.5.	Преемственность программ дошкольного и начального общего образования	178
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	179
2.7.1.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.Л. Князева, М. Д. Маханева	179
2.7.2.	Описание форм организации работы с детьми, соответствующих потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива	181
<b>III</b>	<b>Организационный раздел, обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	190
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	190
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами	194

	обучения и воспитания	
3.3.	Режим дня	201
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	204
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды	205
<b>IV</b>	<b>Дополнительный раздел Программы</b>	<b>207</b>
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	208
4.2.	Используемые программы	209
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	210

# **I. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

## **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная Программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2» (далее - Программа) разработана педагогическим коллективом учреждения в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 3 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы** – создание условий для развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и

принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О.А. Князева, М.Д. Маханева; реализуется с детьми от 5 до 7 лет. Данная программа взаимодополняет и реализует содержание образовательной области обязательной части Программы: «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель программы:** приобретение ребенком совокупности культурных ценностей, способствующих развитию его духовности.

**Задачи:**

- пробудить интерес к истории и культуре России;
- способствовать развитию познавательной активности, любознательности;
- показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, выраженное в песнях, припевках, колыбельках, обрядах;
- знакомить с предметами декоративно-прикладного искусства,
- знакомить детей с народными традициями, жизнью и бытом русского народа.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**В основе реализации образовательной программы лежат:**

**Социокультурный подход** образования в ДОУ определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

**Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.).

**Личностно-ориентированный подход** - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят

следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

**Системно-деятельностный подход** – основа формирования универсальных учебных действий у дошкольников.

**Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

**Компетентностный подход** выступает перспективным, поскольку в контексте современных представлений о цели образования ключевые компетентности являются актуальными для дошкольников и фиксируют степень их готовности к включению в новую – школьную жизнь.

**Аксиологический подход** к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка.

**Культурологический подход** опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

**Деятельностный подход** - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений.***

В основу формирования программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» заложены следующие принципы:

- ***Принцип доступности*** предполагает соотнесение содержания, характера и объема изучаемого материала с уровнем развития, подготовленности детей;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.
- ***Принцип наглядности*** - использование соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.;
- ***Принцип последовательности*** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;
- ***Принцип занимательности*** - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, для формирования у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

### ***Содержание программы построено в соответствии с подходами:***

- ***Компетентностный подход*** - организация образовательного процесса через создания условий для формирования у ребенка опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования;
- ***Деятельностный подход*** предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса;
- ***Личностно-ориентированный подход*** - создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком.



### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста**

#### ***Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении***

Контингент воспитанников дошкольного учреждения составляют дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

#### **Младший дошкольный возраст (3-4 года).**

##### ***Физическое развитие***

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

##### ***Социально-личностное развитие***

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет *интерес* к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. *Эмоциональное развитие* ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду,

стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

*Внимание* детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго.

*Память* детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

*Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок *трудовой деятельности*) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### ***Познавательное-речевое развитие.***

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Важную роль начинают играть образы памяти. *Память и внимание* ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

***Конструктивная деятельность*** в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, готовят аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В **музыкально-ритмической деятельности** ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. Музыкальная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые эталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет).**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды.,

нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании проявляется самостоятельность ребенка.

### ***Социально-личностное развитие***

Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

У детей хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций

(переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия.

Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. *Внимание* становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

### ***Познавательно-речевое развитие.***

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в

процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

В *музыкальной и художественной деятельности* дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать *сюжеты* и понимать *образы*.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В *рисунках* появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. *Конструирование* начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет).**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связь и зависимость в социальном поведении и взаимоотношении людей.

### ***Физическое развитие***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость.



Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

### ***Социально-личностное развитие***

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.).

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает *наглядно-образное мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

*Действия воображения* — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

### ***Познавательное-речевое развитие***

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине.

Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться в обобщении, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения, дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в

зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### ***Художественно-эстетическое развитие.***

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Ребенок на пороге школы (6-7 лет)**

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

### ***Физическое развитие***

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно

длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### ***Социально-личностное развитие***

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в *эмоциональной сфере*. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности

придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В *играх* дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### ***Познавательное-речевое развитие***

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем,

как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него.

*Внимание* мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

*Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие *наглядно-образного мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### ***Музыкально-художественная деятельность***

Данный вид деятельности характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны *конструировать* по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение *композицией*.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.



## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития личности ребенка. Основные характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

<b>К четырем годам</b>	<b>К пяти годам</b>	<b>К шести годам</b>	<b>К семи годам</b>
<p>Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных</p>	<p>Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством</p>	<p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного</p>

<p>видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>	<p>собственного достоинства.</p>	<p>отношения к миру, к действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>
<p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает</p>	<p>Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность</p>	<p>Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том</p>

<p>различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p>	<p>персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе</p>	<p>числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>
<p>Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения</p>	<p>Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи</p>	<p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия,</p>	<p>Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

<p>режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p>	<p>между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.</p>	<p>оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p>	
<p>Владеет игровыми действиями с игрушками предметами-заместителями, разворачивает</p>	<p>В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры,</p>	<p>Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной</p>	<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах</p>

<p>игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке,</p>	<p>обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату,</p>	<p>игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>
--	---	---	---

	выигрышу.		
Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка	Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности

	передает эмоциональные состояния людей и животных.		
Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.	Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Владеет элементарной культурой поведения во время еды за	Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические	Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным



<p>столом, навыками самообслуживания : умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>	<p>соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>	<p>процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям</p>	<p>нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми может соблюдать правила безопасного поведения</p>
---	--	---	---

		взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.	
<p>Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления,</p>	<p>Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательск</p>	<p>Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>

<p>радости познания мира.</p>	<p>ой деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>	<p>миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>	
<p>Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со</p>	<p>Имеет представления: <i>о себе</i>: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги,</p>	<p>Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях.</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.</p>

<p>взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</p>	<p>глаза, ресницы и пр.); <i>о семье: знает состав своей семьи,</i> рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; <i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях:</p>	<p>Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье,</p>	
<p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в</p>	<p>беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; <i>о государстве:</i> знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>	<p>знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости</p>	<p>Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда,</p>

<p>элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>		<p>своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.</p>	<p>игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p>
--	--	---	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
 Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

***Целевые ориентиры для детей 5-7 лет***

- имеет представления об истории и культуре России;
- развита познавательная активность, любознательность ;
- интересуется устным народным творчеством, выраженное в песнях, припевках, колыбельных, обрядах;
- интересуется предметами декоративно-прикладного искусства;
- имеет представление о народных традициях, жизни и быте русского народа.

## **II. Содержательный раздел образовательной Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание образовательного процесса с детьми дошкольного возраста осуществляется по пяти образовательным областям:

1. «Социально-коммуникативное развитие»;
2. «Познавательное развитие»;
3. «Речевое развитие»;
4. «Художественно-эстетическое развитие»;
5. «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной работы с детьми направлена на:

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7)Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8)Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Четвертый год жизни. 2-я младшая группа**

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1.Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

2.Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

3.Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

4.Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</li> <li>• По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li> <li>• Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li> <li>• Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.</li> <li>• Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет недоверие к окружающим.</li> <li>• Контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.</li> <li>• Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.</li> <li>• Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.</li> <li>• Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.</li> </ul>

### Развиваем ценностное отношение к труду

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

#### **Содержание образовательной деятельности**



**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### Результаты образовательной деятельности

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</li> <li>• По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li> <li>• Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</li> <li>• Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</li> <li>• Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье.</li> </ul>

### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения;

2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила.

В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения:</li><li>• с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения на природе;</li><li>• осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения, проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.</li><li>• Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.</li></ul>

### **Пятый год жизни. Средняя группа**

#### **Дошкольник входит в мир социальных отношений.**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу,

обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками.** Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение ребенка и его общение с окружающими</li> </ul>

<p>настроен.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.</li> <li>• В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</li> <li>• Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>• Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>• Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</li> </ul>	<p>неустойчиво, ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.</li> <li>• Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.</li> <li>• Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</li> <li>• Неохотно вступает в диалог со воспитателем, препятствием для общения служит недостаточно развития речи.</li> </ul>
--	---

## **Развиваем ценностное отношение к труду**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда, помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

## Содержание образовательной деятельности

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи, о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).

Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машин и пр.

**Самообслуживание и детский труд.** Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li><li>• Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li><li>• Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li><li>• Стремится к выполнению</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</li><li>• Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.</li><li>• Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</li><li>• В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</li><li>• В поведении отмечаются</li></ul>

трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.	случаи небрежного отношения к результатам чужого труда.
---	---

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**  
**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь.

Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>• В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>• Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.</li> <li>• Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.</li> <li>• Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).</li> </ul>

## **Шестой год жизни. Старшая группа**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально-вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не

перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

### Результаты образовательной деятельности

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</li> <li>• Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>• В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</li> <li>• Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.</li> <li>• Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.</li> <li>• Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.</li> <li>• Часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует.</li> </ul>



## **Развиваем ценностное отношение к труду.**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека.

2. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

3. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

4. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### ***Труд взрослых и рукотворный мир.***

Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир).

Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых,

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

### ***Самообслуживание и детский труд.***

Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</li> <li>• Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>• Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li> <li>• С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес ребенка к труду неустойчив.</li> <li>• Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.</li> <li>• Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.</li> <li>• В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.</li> <li>• Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание.</li> <li>• Переводит труд в игру с инструментами и материалами.</li> </ul>

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

2. Формировать умения самостоятельного, безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

## Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

## Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.</li><li>• Ребенок умеет:<ul style="list-style-type: none"><li>- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;</li><li>- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;</li><li>- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;</li><li>- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</li></ul></li><li>• Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице, вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.</li><li>• Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.</li><li>• Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.</li><li>• Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.</li><li>• Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение.</li><li>• Уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.</li></ul>

## **Седьмой год жизни. Подготовительная группа** Дошкольник входит в мир социальных отношений.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Эмоции.***

Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы).

Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

#### ***Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.***

Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.

Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать

результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».

Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

### ***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.***

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Проявление уважения к старшим, заботливое отношение к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

### ***Семья.***

Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

### ***Школа.***

Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.

Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> <li>• Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.</li> <li>• Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>• Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.</li> <li>• Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>• Имеет представление о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.</li> <li>• Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</li> <li>• Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</li> <li>• Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).</li> <li>• Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</li> </ul>

### Развиваем ценностное отношение к труду

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

2.Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

3.Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4.Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

5.Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Труд взрослых и рукотворный мир***

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

### ***Самообслуживание и детский труд.***

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви, участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с

инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).

В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### Результаты образовательной деятельности

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.</li> <li>• Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.</li> <li>• Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</li> <li>• Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.</li> <li>• Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.</li> <li>• Представления о профессиях поверхностные, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.</li> <li>• Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого;</li> <li>• Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками.</li> </ul>

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1.Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;



2. О правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

3. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

### **Содержание образовательной деятельности**

- Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.

- Освоение правил безопасного обращения с электроприборами.

- Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.

- Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция).

- Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</li><li>• Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому, знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.</li><li>• Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</li><li>• Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li><li>• Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</li><li>• Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).</li><li>• Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное</li><li>• Проявляет неосторожность при общении с животными.</li><li>• Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</li><li>• Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.</li></ul>

## **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области направлено на:

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### **Четвертый год жизни. 2-я младшая группа**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре, экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных

признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).

Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения.

Проявление интереса к счету небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.</li> <li>• С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</li> <li>• Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.</li> <li>• Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> <li>• Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>• Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</li> </ul>	<p>срывает растения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не проявляет речевую активность.</li> <li>• Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</li> <li>• Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> </ul>
--	---

## **Пятый год жизни. Средняя группа**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному - двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3 признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3-4 основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.

Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.

Родной город: Освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

## **Ребенок открывает мир природы**

Знакомство с новыми представителями животных и растений.

Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т.д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.)

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений и сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.).

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.**

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы, понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет любознательность:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка отсутствует интерес</li> </ul>

<p>задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</li> <li>• Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении .</li> <li>• Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи.</li> <li>• Откликается на красоту природы, родного города.</li> <li>• Проявляет интерес к другим людям, их действиях, профессиям.</li> <li>• Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>• Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> <li>• Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</li> <li>• По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</li> </ul>	<p>к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.</li> <li>• Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности;</li> <li>• В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.</li> <li>• Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</li> <li>• Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>• Не знает название родной страны и города.</li> <li>• Не интересуется социальной жизнью города.</li> </ul>
---	--

## **Шестой год жизни. Старшая группа**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1.Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2.Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между



способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3.Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры по аналогии.

4.Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5.Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7.Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8.Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства

9.Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом

гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен и отчеств. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми.

Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о Малой Родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе - названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города, магазинов, поликлиник, больниц. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.

Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между

животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценность, природа как среда жизни человека).

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

### Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.</li> <li>• Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</li> <li>• Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> <li>• Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>• Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>• Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>• Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>• Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>• Знает название своей страны,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).</li> <li>• Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.</li> <li>• Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат отношения и интереса к людям, затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>• Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</li> <li>• Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.</li> </ul>

<p>ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> </ul>	
--	--

## **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1.Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявление индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2.Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3.Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4.Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5.Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

6.Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,

7.Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8.Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9.Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10.Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11.Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов;; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети).***

Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

***Освоение общечеловеческих норм поведения*** - дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

***Освоение представлений ребенка о себе*** - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях

Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные города, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

***Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира*** - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.

Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.

Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость.

### ***Представления о небесных телах и светилах***

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.

Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах), решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма



## Результаты образовательной деятельности

<p style="text-align: center;"><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li>• Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>• Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</li> <li>• Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>• Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li>• Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</li> <li>• Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</li> <li>• Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.</li> <li>• Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li> <li>• Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li> <li>• Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li> <li>• Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</li> <li>• Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</li> <li>• Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</li> <li>• Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</li> </ul>

### **2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Четвертый год жизни. 2-я младшая группа***

##### ***Задачи образовательной деятельности***

1.Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

2.Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

3.Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

4.Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5.Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6.Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

7.Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений:

-по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках;

-элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;

-с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

#### ***Обогащение активного словаря.***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и* свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.***

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и

прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</li> <li>• Проявляет речевую активность в общении со сверстником, здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.</li> <li>• По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений.</li> <li>• Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</li> <li>• Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.</li> <li>• Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.</li> <li>• Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему.</li> <li>• На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь).</li> <li>• Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.</li> <li>• Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Не использует элементарные формы вежливого речевого общения</li> <li>• Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.</li> </ul>

### Пятый год жизни. Средняя группа

#### Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2.Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3.Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4.Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5.Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6.Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.

7.Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений:

-вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;

-адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

-участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников;

-использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти,дайте пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;

использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

**Развитие речевого творчества:** сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

**Обогащение активного словаря.**

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — *это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи*, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</li> <li>• Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</li> <li>• Большинство звуков произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</li> <li>• Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и рассказы и загадки.</li> <li>• Проявляет словотворчество, интерес к языку.</li> <li>• Слышит слова с заданным первым звуком.</li> <li>• С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.</li> <li>• На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.</li> <li>• В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.</li> <li>• При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.</li> <li>• Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.</li> <li>• Не проявляет словотворчества.</li> <li>• Не различает слово и звук.</li> <li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.</li> </ul>

## **Шестой год жизни. Старшая группа**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы, о видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений:

- самостоятельно строить игровые и деловые диалоги;
- пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью;
- в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия, сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;



-с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования, в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

-грамматически правильно использовать в речи несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже, образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

### ***Развитие речевого творчества:***

-проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели;

-внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их.

### ***Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих:***

-названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения;

-личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания;

-социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта.

Освоение способов обобщения, объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:***

- освоение чистого произношения сложных звуков (Л, Р);

-упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;

-использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**

- освоение представления о существовании разных языков;
- освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова.

Освоение умений:

- делить на слоги двух-трех слоговые слова;
- осуществлять звуковой анализ простых трех звуковых слов;
- интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;
- составлять предложения по живой модели;
- определять количество и последовательность слов в предложении;
- развивать мелкую моторику кистей рук (раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием, понимание образности и выразительности языка литературных произведений, проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</li> <li>• Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>• С интересом относится к аргументации, доказательству и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не проявляет инициативы в общении со сверстниками.</li> <li>• Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.</li> <li>• Пропускает структурные компоненты повествовательного</li> </ul>

<p>широко ими пользуется.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>• Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>• Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;</li> <li>• Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>• Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>• Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</li> </ul>	<p>рассказа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).</li> <li>• Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.</li> <li>• Допускает отдельные грамматические ошибки.</li> <li>• Имеются существенные недостатки звукопроизношения.</li> <li>• Речь не выразительна, допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.</li> <li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, не может назвать любимых литературных произведений.</li> <li>• Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</li> </ul>
---	---

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4.Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5.Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6.Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7.Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8.Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений:

-коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

-использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече с взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

-представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

-познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

-следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

-использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений:

-пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

-понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

-составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек;

-строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

-составлять рассказы сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

-различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

-соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

-самостоятельно использовать в процессе общения с взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование;

-образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

-самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### ***Развитие речевого творчества.***

Освоение умений:

-самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки;  
-в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

-внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые, логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

### ***Обогащение активного словаря:***

Освоение умений:

-подбирать точные слова для выражения мысли;

-выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - *кухонная, столовая, чайная*);

-находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Освоение звукового анализа четырех звуковых и пяти звуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый, мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка проявление интереса к текстам познавательного содержания.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ведет деловой диалог с взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</li><li>• Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.</li><li>• Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</li><li>• В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</li><li>• Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</li><li>• Не проявляет интереса к письменной речи; в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.</li><li>• Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по</li></ul>

<p>умеет принять позицию собеседника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Успешен в творческой речевой деятельности, сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.</li> <li>• Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>• Владеет звуковым анализом слов.</li> <li>• Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</li> </ul>	<p>напоминанию взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</li> <li>• При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</li> </ul>
---	---

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной, творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:***

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру:***

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства:***

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;



-знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

-развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

### ***Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:***

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать, высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

### ***Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):***

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

-содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

## **Четвертый год жизни.**

### **Изобразительное искусство**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

**1.Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.**

**2.Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке,**

понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям, привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

### **Содержание образовательной деятельности**

*Активизация интереса к красивым игрушкам*, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

*Знакомство на конкретных примерах с народным искусством:* глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

*Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы*, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное с взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно с взрослым и самостоятельно.

2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способы создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

**В предметном изображении:** развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

**В сюжетном изображении:** создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

**В декоративном изображении:** умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

**Умения подбирать цвета** (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием нескольких цветов.

**Умения правильно держать карандаш, кисть,** регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и поддерживать свободное движение кисти во время рисования.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска). Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных с взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки и включение их в игру.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.</li> <li>• Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку, с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</li> <li>• Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</li> <li>• Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</li> <li>• Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</li> <li>• Неохотно участвует в создании совместных с взрослым творческих работ.</li> </ul>

### Художественная литература

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

3. Развивать умение воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

## Содержание образовательной деятельности

**Расширение читательских интересов детей.** Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

**Восприятие литературного текста.** Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

**Творческая деятельность на основе литературного текста.** Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении текста наизусть, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.</li><li>• Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</li><li>• Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</li><li>• Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.</li><li>• Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</li><li>• Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</li></ul>

## Музыка

### Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная).

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>• С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</li><li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</li><li>• Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм - передает их в движении.</li><li>• Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</li><li>• Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.</li><li>• Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</li><li>• Затрудняется в воспроизведение ритмического рисунка музыки. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</li><li>• Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</li></ul>

## **Пятый год жизни.**

### **Изобразительное искусство**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира, соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

- Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

- Развитие умений художественно-эстетического восприятия, последовательное рассматривание предметов и произведений, видеть их выразительность, выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно их обследовать.

#### **Представления и опыт восприятия произведений искусства:**

***Декоративно-прикладное искусство:*** знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов, их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов выразительность, яркость и нарядность.

***Графика:*** особенности книжной графики: сопровождение текста иллюстрацией; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним.

***Живопись:*** жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

***Скульптура:*** способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистика) и портрет человека.

**Архитектура:** представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные строения. Сходство и различие домов выполнено в используемых материалах и внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов.

Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения, украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в групповой.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов. проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

**Первое посещение музея.** Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1.Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2.Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности. Развитие изобразительно-выразительных и технических умений и освоение изобразительных техник.

3.Поощрять желание и развивать умение воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4.Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

## **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека, сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций).



Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности. В рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе, создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету, использовать разнообразные цвета, применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

### **Технические умения**

***В рисовании:*** умение отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты, сохранять правильную позу при рисовании. Штриховать, работать щетинной кисти, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

***В аппликации:*** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации. Из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умение правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали.

***В лепке:*** умение лепить из различных материалов (глины, пластилина, снега, песка). Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

***В конструировании*** из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых

геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки.

Конструирование из бумаги, освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрата. Конструирование из природного материала, умения видеть и создавать образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

### Результаты образовательной деятельности

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любит самостоятельно заниматься изобразительным искусством.</li> <li>• Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике близкой опыту.</li> <li>• Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию. Последовательно рассматривает предметы, выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.</li> <li>• В соответствии с темой создает изображение, правильно использует материалы и инструменты, владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.</li> <li>• Проявляет автономию, «экспериментирует» с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения и материалам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире.</li> <li>• Затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.</li> <li>• Не любит рисовать, лепить, конструировать, создаваемые изображения, не достаточно самостоятелен в процессе деятельности.</li> </ul>

## **Художественная литература**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1.Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные сказки), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2.Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной с взрослыми и самостоятельной деятельности.

3.Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4.Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов. Пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5.Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности (в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации).

### **Содержание образовательной деятельности**

***Расширение читательских интересов детей*** к литературе. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.

***Творческая деятельность на основе литературного текста.*** Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям (в рассказе, рисунке, аппликации, лепке).

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.</li> <li>• Имеет представление о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.</li> <li>• Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.</li> <li>• С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх стремиться к созданию выразительных образов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.</li> <li>• Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, не чувствителен к красоте литературного языка.</li> <li>• Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.</li> <li>• Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.</li> </ul>

### Музыка

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый. Обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

### **Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений.

Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой)..

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.</li><li>• Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.</li><li>• Владеет элементарными вокальными приемами.</li><li>• Ритмично музицирует, слышат сильную долю в 2х, 3х-дольном размере.</li><li>• Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.</li><li>• Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика.</li><li>• Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.</li><li>• Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.</li><li>• Не может повторить заданный ритмический рисунок.</li><li>• Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.</li></ul>

## **Шестой год жизни.**

### **Изобразительное искусство**

#### ***Задачи образовательной деятельности:***

1.Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2.Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3.Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4.Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия, умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты, умение различать произведения искусства разных видов, понимать специфику разных видов искусства.

#### **Представления и опыт восприятия произведений искусства.**

***Декоративно-прикладное искусство*** разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) из разных областей России, технологии изготовления, назначение. Ценность народного искусства, воспитание желания его сохранять и познавать.

***Графика*** как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технология создания иллюстрации.

***Живопись*** представления в жанрах живописи (натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись), восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности.

Специфика ***скульптуры*** как искусства создавать объемные образы.. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике выполняется из разных материалов.

**Архитектура** сооружения, комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Виды архитектуры по назначению. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умение эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры, формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России.

**Посещение музея.** Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать изобразительную деятельность детей, самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ. Умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, проявлении индивидуальности, творчества.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его, экономично использовать материалы. Знакомство

со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.

Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

### **Изобразительно-выразительные умения**

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображенному или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умение подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

*В изображении предметного мира* передавать сходства с реальными объектами.

*При изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов.

*При изображении сказочных образов* передавать признаки необычности в сюжетном изображении, передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию. Изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах.

*В декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы, украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении, украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

### **Технические умения**

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации** использование разнообразных материалов (бумага разного качества и свойств, ткань, природные материалы и вещества,



бросовый материал). Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразным способом прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умение создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом, создавать многофигурные и устойчивые конструкции, создавать объемные и рельефные изображения, использовать разные инструменты (стеки, штампы, постамент, каркасы), передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета, вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов, развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры, варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям, замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги, освоение приемов оригами.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценивать результаты деятельности.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально -эстетически окликается на проявления прекрасного.</li> <li>• Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.</li> <li>• Неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.</li> <li>• Демонстрирует невысокий уровень творческой активности,</li> </ul>

<p>выразительности, высказывает собственные ассоциации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.</li> <li>• Любит и по собственной инициативе рисует, лепит, конструирует необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера.</li> <li>• Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать, уверенно использует освоенные техники, создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</li> <li>• Проявляет творческую активность и самостоятельность, склонность к интеграции видов деятельности.</li> <li>• Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>• Примиает участие в процессе выполнения коллективных работ.</li> </ul>	<p>недостаточно самостоятелен, затрудняется определить тему будущей работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает маловыразительные образы, демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.</li> </ul>
---	--

## Художественная литература

### *Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы, о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов, пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

***Расширение читательских интересов детей.*** Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста.

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.

Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.).

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</li> <li>• Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.</li> <li>• Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.</li> <li>• Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.</li> <li>• Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.</li> <li>• Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.</li> <li>• Не может назвать своих любимых литературных произведений.</li> <li>• Не знает жанров литературных произведений.</li> <li>• Ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности;</li> <li>• Ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</li> </ul>

### Музыка

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8.Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.).

Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развиты элементы культуры слушательского восприятия.</li> <li>• Выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.</li> <li>• Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.</li> <li>• Проявляет себя разных видах музыкальной исполнительской деятельности.</li> <li>• Активен в театрализации.</li> <li>• Участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не активен в музыкальной деятельности.</li> <li>• Не распознает характер музыки.</li> <li>• Поет на одном звуке.</li> <li>• Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.</li> <li>• Не принимает участия в театрализации.</li> <li>• Слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>

**Седьмой год жизни.**

### **Изобразительной искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1.Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2.Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях, повседневных и

образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов.

Представление о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета.

Традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности.

Ценность народного искусства, воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды, способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптуры региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта.

Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края, развитие и поддержка детского интереса к «истории», искусству, необычным предметам, интересным художественным образам.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### **Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета.

Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ, предлагать варианты образа, выбирать наиболее соответствующие образу

изобразительные техники и материалы и их сочетать. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать ее вносить изменения в работу.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности ( цвет, композицию, форму, фактуру).

Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому, использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма), смешивать краски с целью получения оттенков, подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

*В изображении предметного мира*, передавать сходство с реальными объектами.

*При изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов.

*При изображении сказочных образов* - признаки сказочности.

*В сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах.

*В декоративном изображении* создавать нарядные образы украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы, создавать декоративные изображения разными способами построения композиции.

### **Технические умения**

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

***В рисовании:*** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

***В аппликации:*** самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации, освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

***В лепке:*** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений, лепка смешанным и пластическим способом, использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования,



самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры.

Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов, создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления, умение моделирования и макетирования простых предметов, совершенствование умений планировать процесс создания предмета, создание разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение, самостоятельное и качественное изготовление игрушек, безопасное использование ряда инструментов, создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком, подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное с взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности, имеет творческие увлечения.</li> <li>• Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</li> <li>• Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не замечает красоту в повседневной жизни, не интересуется искусством.</li> <li>• Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого, демонстрирует невысокий уровень творческой активности.</li> <li>• Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.</li> <li>• Затрудняется в планировании работы.</li> <li>• Конфликтно участвует в коллективном творчестве.</li> </ul>

<p>и способов создания изображения, демонстрирует высокую техническую грамотность, планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Адекватно оценивает собственные работы, в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li> </ul>	
--	--

## **Художественная литература**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности**

***Расширение читательских интересов детей.*** Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений с взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к

содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

**Результаты образовательной деятельности**

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.</li> <li>• Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.</li> <li>• Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> <li>• Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.</li> <li>• Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.</li> <li>• Творчески активен и самостоятелен в речевой,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.</li> <li>• Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.</li> <li>• При восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</li> <li>• Не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</li> <li>• Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является</li> </ul>

изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.	либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.
---	---

## Музыка

### Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать умение чистоты интонирования в пении.

### Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах.

Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развита культура слушательского восприятия.</li> <li>• Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</li> <li>• Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности, не узнает музыку известных композиторов.</li> <li>• Имеет слабые навыки вокального пения.</li> <li>• Плохо ориентируется в</li> </ul>

<p>классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.</li> <li>• Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.</li> <li>• Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<p>пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой, не принимает активного участия в театрализации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>
---	--

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

**Выполнение основных движений** (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

**Ходьба** (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

**Бег** (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

**Прыжки** (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку); прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических

мячах (гимниках) (повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

**Бросание**, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м.

**Ползание**, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали).

**Упражнения для мышц головы и шеи** (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10); при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

**Упражнения для мышц рук и плечевого пояса** (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно); выполнять разнонаправленные движения (разводить и сводить пальцы рук, смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки, вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

**Упражнения для мышц туловища** (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений, сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении, лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогнуться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

**Упражнения для мышц брюшного пресса и ног** (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

**Самостоятельные построения и перестроения:** в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

**Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,** овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни** (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

### **Направления физического развития:**

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Принципы физического развития:**

1) **Дидактические:**

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;

- доступность;

- воспитывающее обучение;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

2) **Специальные:**

- непрерывность;

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;

- цикличность.

3) **Гигиенические:**

- сбалансированность нагрузок;



- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

#### **1) *Наглядные:***

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### **2) *Словесные:***

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

#### **3) *Практические:***

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форм

### **Основные цели и задачи**

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

## **Четвертый год жизни. 2-я младшая группа.**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Двигательная деятельность.***

***Порядковые упражнения.*** Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения.

***Традиционные двухчастные упражнения*** общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения.

***Ходьба.*** Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления.

***Бег,*** не опуская головы.

***Прыжки.*** Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

**Катание, бросание, метание.** Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.

**Лазание** по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</li> <li>• При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.</li> <li>• Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе, легко находит свое место при совместных построениях и в играх.</li> <li>• Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</li> <li>• Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).</li> <li>• Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений</li> <li>• Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</li> <li>• Не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима</li> </ul>

<p>ведущих ролей в игре.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</li> <li>• С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</li> </ul>	<p>дня, о здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</li> </ul>
---	---

### **Пятый год жизни. Средняя группа.**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, самостоятельно следить за своим внешним видом, вести себя за столом во время еды, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

#### **Содержание образовательной деятельности**

##### ***Порядковые упражнения.***

Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

##### ***Общеразвивающие упражнения.***

Традиционные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

### ***Подводящие упражнения.***

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия.

***Виды бега:*** в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

***Бросание, ловля, метание.*** Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье.

***Прыжки.*** Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места.

***Подвижные игры:*** Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.

### ***Спортивные упражнения.***

***Ходьба на лыжах*** — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полу елочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой.

***Плавание*** — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное.

***Катание на санках*** (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга).

***Ритмические движения:*** танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

## **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья,

элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### Результаты образовательной деятельности

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>• Уверенно и активно выполняет основные элементы техники основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная мелкая моторика рук.</li> <li>• Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</li> <li>• Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</li> <li>• Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> <li>• С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</li> <li>• Допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.</li> <li>• Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</li> <li>• Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.</li> <li>• Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.</li> <li>• Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.</li> <li>• Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>• У ребенка наблюдается</li> </ul>

<p>с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</li> <li>• Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</li> <li>• Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>	<p>ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</li> <li>• Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</li> <li>• Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>
--	---

## **Шестой год жизни. Старшая группа.**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1.Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

2.Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

3.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

4.Развивать творчества в двигательной деятельности;

5.Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

6.Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7.Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8.Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения,

9.Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10.Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Двигательная деятельность***

**Порядковые упражнения:** порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега.

**Общеразвивающие упражнения:** традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией.

### ***Подводящие и подготовительные упражнения.***

Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

**Ходьба.** Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

**Бег.** На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

**Прыжки.** На месте, прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), спрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см), подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки, прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м, Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место, прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

**Бросание, ловля и метание.** Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль из-за спины через плечо.

**Ползание и лазание.** Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелазание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной



координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.

**Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием** на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.

**Игры-эстафеты.** Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

**Спортивные игры Городки.** Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

**Баскетбол.** Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам.

**Бадминтон.** Отбивание волана ракеткой в заданном направлении.

**Игра с воспитателем. Футбол.** Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:** скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки.

Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

### Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных)</li> </ul>

<p>упражнений).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>• В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>• Проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</li> <li>• Имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения.</li> <li>• Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</li> <li>• Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру.</li> <li>• Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей, умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</li> <li>• Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</li> </ul>	<p>упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> <li>• В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</li> <li>• Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</li> <li>• Ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.</li> <li>• Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни.</li> <li>• Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</li> <li>• Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</li> </ul>
--	--

### **Седьмой год жизни. Подготовительная группа.**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль

и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость - координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

## **Содержание образовательной деятельности**

### ***Двигательная деятельность***

***Порядковые упражнения.*** Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения.

***Упражнения в парах и подгруппах.*** Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.

***Упражнения с разными предметами,*** тренажерами. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

***Ходьба.*** Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по

гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком.

**Бег.** Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя «пуги», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.

**Прыжки.** Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом. Прыжки в длину с места (не менее 100 см), в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку, прыжки через большой обруч, как через скакалку.

**Метание.** Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

**Лазанье.** Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

**Подвижные игры.** Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников.

**Спортивные игры** (городки, баскетбол, футбол, настольный теннис, бадминтон, хоккей).

**Спортивные упражнения** (ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на самокате, плавание, катание на велосипеде, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам).

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности.

Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду.

Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

### Результаты образовательной деятельности

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные спортивные движения).</li> <li>• В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>• Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.</li> <li>• Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>• Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.</li> <li>• Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</li> <li>• Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.</li> <li>• Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.</li> <li>• Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</li> <li>• Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</li> <li>• Не имеет привычки к постоянному использованию</li> </ul>

<p>активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.</li> <li>• Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</li> <li>• Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями, навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</li> <li>• Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</li> </ul>	<p>культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</li> </ul>
--	---

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Для детей 3-4 лет**

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Беседа (в том числе индивидуальная) Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия (в том числе индивидуальный)</p>	<p>Словесные Наглядные Практические Индивидуальный</p>	<p>Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО</p>

Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение (в том числе индивидуальное) Игра-экспериментирование Конструирование Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Экскурсия	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа после прочтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры (в том числе индивидуальные) Восприятие художественной литературы Повторение Использование художественного слова при проведении режимных моментов	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра	Рассматривание эстетически привлекательных предметов,	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные

со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	иллюстраций (в том числе индивидуальное) Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов		объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Сюжетные картинки ТСО
---	---	--	---

**Физическое развитие**

Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Упражнения Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Подвижные игры Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Альбомы
--	--	--	--

**Для детей 4-5 лет**

<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Чтение Беседа (в том числе индивидуальная) Наблюдение Педагогическая ситуация Рассматривание Показ (в том числе индивидуальный) Игра	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Наглядный материал Дидактический материал ТСО



Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Проблемная ситуация	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Чтение художественной литературы Беседа после прочтения Рассматривание (в том числе индивидуальное) Игровая ситуация Дидактические игры (в том числе индивидуальные)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			

<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров (в том числе индивидуальное) Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра (в том числе индивидуальная) Организация выставок</p>	<p>Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальны й</p>	<p>Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Альбомы Дидактический материал ТСО</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>			
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Показ способов действия (в том числе</p>	<p>Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальны й</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия ТСО</p>

детьми Самостоятельна я деятельность детей	индивидуальный)		
--	-----------------	--	--

### Для детей 5-6 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельна я деятельность	Ситуативный разговор с детьми (в том числе индивидуальный) Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора (в том числе индивидуальная) Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Наблюдения по ситуации	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальны й	Картинки Игровые пособия Наглядный материал Дидактический материал ТСО
<b>Познавательное развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельна я деятельность детей	Рассматривание Наблюдения по ситуации Наблюдение на прогулке (в том числе индивидуальное) Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментировани	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальны й	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал

	е Проблемная ситуация (в том числе индивидуальная)		ТСО
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная	Беседа после прочтения Разговор с детьми (в том числе индивидуальный) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок (в том числе индивидуальное) Рассматривание: иллюстраций, портретов. Игры словесные (в том числе индивидуальные) писателей	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальны й	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная я деятельность	Наблюдения по ситуации Рисование (в том числе индивидуальное) Аппликация (в том числе индивидуальное) Лепка (в том числе индивидуальное) Выставка детских работ Конкурсы Рассматривание: эстетически	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальны й	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность

	привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства, портретов композиторов (в том числе индивидуальное)		Альбомы Дидактический материал ТСО
<b>Физическое развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги Игровое упражнение Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальны й	Спортивный инвентарь Игровые пособия ТСО

#### Для детей 6-7 лет

<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Ситуативный разговор с детьми (в том числе индивидуальный) Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора (в том числе индивидуальная) Беседа (после чтения, социально-нравственного)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО

	содержания) Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Просмотр мультфильмов, видеофильмов		
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со Сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание (в том числе индивидуальное) Наблюдение на прогулке (в том числе индивидуальное) Наблюдение Игра- экспериментирование Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Проблемная ситуация (в том числе индивидуальная)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра	Беседа (в том числе индивидуальная) Рисование (в том числе	Словесные Наглядные Практические Метод проектов	Предметы материальной культуры Натуральные

<p>со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>индивидуальное) Аппликация (в том числе индивидуальная) Лепка (в том числе индивидуальная) Художественный труд (в том числе индивидуальный) Дидактические игры (в том числе индивидуальные) Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики выставок (в том числе индивидуальное)</p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>			
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Соревнование Показ способов действия (в том числе</p>	<p>Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал ТСО</p>

детьми Самостоятельная деятельность детей	индивидуальный)		
--	-----------------	--	--

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации  
Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей  
воспитанников**

<b>Психологические особенности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Тип темперамента холерик	Индивидуальная, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа, малоподвижные игры, спокойные игры, настольные игры, игры с командами конструирование, рисование, лепка	Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Решение проблемных ситуаций Напоминание Поручение Музыкальное сопровождение	Дидактический материал, картотека малоподвижных игр, разноуровневые задания, материал для изодеятельности и конструирования, аудиотека с спокойной музыкой
Тип темперамента сангвиник	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая Групповая, совместные игры с детьми	Игра-ситуация Чтение Показ способов действия Напоминание Поручение Сюжетно-ролевая игра Продуктивная деятельность	Индивидуальные Словесные Наглядные Практическое Метод проговаривания	Демонстрационный материал Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО Оборудование и инвентарь для игры и занятия
Тип темперамента	Групповая, Совместные	Игры соревновательные	Индивидуальные	Игровые пособия



а флегматик	игры с детьми Самостоятельная деятельность	ного характера, подвижные игры, трудовые поручения, конструирование, совместные игры в коллективе сверстников	Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Поручение Метод проговаривания	Оборудование и инвентарь для подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности
Тип темперамента меланхолик	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая	Показ способов действия Напоминание Беседа, малоподвижные игры, игры направленные на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, продуктивная деятельность	Создание ситуации успеха Метод проговаривания Индивидуальные Словесные Метод повышения самооценки	Дидактический материал, картотека игр направленных на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, разноуровневые задания

(для детей 3 – 4 лет)

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Тревожные дети	Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность	Игры, сближающие малышей друг с другом Игры с элементами массажа Пальчиковые игры (смелая,	Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха	Картотека пальчиковых игр Игровой материал Материал для чтения художественной

	воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	трусливая) Чтение художественной литературы		литературы
Обидчивые и эмоционально – неустойчивые дети	Подгрупповая Индивидуальная Совместные игры с детьми	Игры – забавы, Беседы Игры-хороводы Игры на развитие коммуникативных навыков Игры с куклами Игры-попевки	Словесные Наглядные Метод создания ситуации успеха Метод проговаривания	Игровой материал Дидактический материал Музыкальная аудиотека

(для детей 4 – 5 лет)

<b>Психологические особенности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Обидчивые и эмоционально – неустойчивые дети	Групповая Индивидуальная Подгрупповая	Чтение художественной литературы Прослушивание музыкальных произведений Совместные игры с детьми в группах Беседы Сюжетно-ролевые игры Ситуативный разговор с детьми	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Оборудование и инвентарь для подвижных игр Музыкальная аудиотека

(для детей 5 – 6 лет)

<b>Психологические особенности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Гиперактивные	Индивидуальная Подгрупповая	Игры – задачи Кинезиологические упражнения Игры с водой и песком Физкультурные минутки Игры для обучения самоконтролю Игры, направленные на обучение навыков общения Соблюдение режима Настольные игры	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Поручения	Оборудование и инвентарь для игр с песком и водой Дидактические игры Картотека кинезиологических упражнений Игровой материал
Агрессивные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно-ролевые игры Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Беседа	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности Художественные произведения Картотека дыхательных упражнений
Тревожные	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Выставки детских работ Игровой массаж Релаксационные и дыхательные упражнения	Метод активизации Словесные Наглядные Практические	Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и

		Совместные игры с детьми Игры с водой песком Использование нетрадиционных техник рисования Самостоятельные игры с музыкальными инструментами для выражения свои чувств и эмоций	Индивидуальные Создание ситуации успеха	музыкальной деятельности Оборудование для игр с песком
Обидчивые и эмоционально – неустойчивые дети	Индивидуальная Групповая Подгрупповая	Сюжетно-ролевые игры Хороводные игры Игры с правилами Игры, направленные на развитие произвольности – умение управлять собой Игры на развитие коммуникативных навыков Беседы Решение проблемных ситуаций	Словесные Наглядные Практические Индивидуальные Игровые методы Метод рассуждения	Игровой материал Картотека игр на развитие коммуникативных навыков

(для детей 6 – 7 лет)

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Агрессивные	Индивидуальная Подгрупповая	Обучение детей приемам саморегуляции	Словесные Практические	Игровой материал Оборудование и

	<p>я Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятел ьная деятельность</p>	<p>Игры драматизации Игры с правилами Игры с песком Изобразительная деятельность Дыхательные упражнения Решение проблемных ситуаций Чтение художественной литературы Совместные игры со сверстниками</p>	<p>Индивидуаль ные Наглядные Игровые методы Метод проговарива ния и рассуждения</p>	<p>материал для изобразительной деятельности и музыкальной деятельности Оборудование для игр с песком Художественная литература</p>
Тревожные	<p>Индивидуаль ная Подгруппова я Групповая Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятел ьная деятельность</p>	<p>Выставки детских работ Дыхательные упражнения Совместные игры с детьми Использование нетрадиционных техник рисования Чтение художественной литературы Групповые беседы</p>	<p>Метод активизации Словесные Наглядные Практически е Индивидуаль ные Создание ситуации успеха</p>	<p>Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности</p>
Обидчивые и эмоциональ но – неустойчив ые дети		<p>Сюжетно- ролевые игры Игры с песком Изобразительная деятельность Поручения трудовой деятельности, направленной на достижение результата,</p>	<p>Словесные Наглядные Практически е Индивидуаль ные Поручения</p>	<p>Игровой материал Оборудование и материал для изобразительной деятельности и занятия с песком Материал для чтения художественной литературы</p>

		полезного для окружающих Чтение художественной литературы Беседа		
--	--	---	--	--

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников**

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую, третью, четвертую и пятую группу здоровья требуют индивидуального подхода. Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление фитонцидов); использование современных здоровьесберегающих технологий. Для детей с четвертой и пятой группой здоровья применяется щадящий режим.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.). Для детей дошкольного возраста – это ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, чтение (восприятие) художественной литературы, продуктивная деятельность, музыкально-художественная и двигательная.

Каждый из перечисленных видов деятельности решает свои специфические задачи и может быть организован педагогами в различных формах - это:

<b>Игровая деятельность</b>	
Специфические задачи	развитие игровой деятельности детей; - формирование положительного отношения к себе, к окружающим; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Формы организации образовательной деятельности	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом. Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные. Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов Игры с элементами спорта и др.
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
Специфические задачи	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи.
Формы организации образовательной деятельности	Свободное общение на разные темы Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок Коммуникативные игры Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные игры с речевым сопровождением. Дидактические словесные игры и др.
<b>Трудовая деятельность</b>	

Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие трудовой деятельности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;</li> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</li> </ul>
Формы организации образовательной деятельности	<p>Самообслуживание Дежурство Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др. Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливе растений Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.</p>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сенсорной культуры;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской продуктивной деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> </ul>
Формы организации образовательной деятельности	<p>Опыты, исследования, экспериментирование Рассматривание, обследование, наблюдение Решение занимательных задач, проблемных ситуаций Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. Создание тематических альбомов Оформление тематических выставок Создание коллекций Дидактических игр и др.</p>
<b>Чтение (восприятие) художественной литературы</b>	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в том числе</li> </ul>



	развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
Формы организации образовательной деятельности	Чтение и обсуждение произведений разных жанров Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно- речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок и др.
<b>Продуктивная деятельность</b>	
Специфические задачи	- развитие продуктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.
Формы организации образовательной деятельности	Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности Организация и оформление выставок и др.
<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	
Специфические задачи	- развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.
Формы организации образовательной деятельности	Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Шумовой оркестр Экспериментирование со звуками

	<p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски</p> <p>Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса</p> <p>Беседы по содержанию песни и др.</p>
<b>Двигательная деятельность</b>	
Специфические задачи	<p>Накопление и обогащение двигательного опыта детей;</p> <p>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</p> <p>- развитие физических качеств</p>
Формы организации образовательной деятельности	<p>Физкультурные минутки и динамические паузы</p> <p>Гимнастика</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры</p> <p>Народные подвижные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурно-оздоровительном центре в группе</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек и др.</p>

### **Особенности организации образовательной деятельности**

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

Можно выделить ряд особенностей при организации образовательной деятельности с детьми:

#### ***Взаимосвязь образовательной деятельности с повседневной жизнью.***

Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой. В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие «творческие мастерские» - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок.

### ***Использование технических средств обучения в образовательном процессе.***

Для повышения качества образования педагоги детского сада активно используют в работе с детьми технические средства обучения (ТСО): технические устройства (магнитофон, телевизор, ноутбук, проектор) и дидактические средства (носители информации).

ТСО в образовательном процессе выполняют дидактические функции:

- конкретизируют понятия, явления, события – позволяют рассмотреть изучаемый объект или явления по частям и в целом;
- способствуют усвоению и запоминанию новых знаний;
- усиливают познавательный интерес;
- обеспечивают эмоциональное отношение детей к получаемой информации;
- активизируют познавательную деятельность детей, способствуют развитию мышления, пространственного воображения, наблюдательности;
- активизируют зрительные и слуховые рецепторы.

### ***Использование в образовательном процессе метода проектов.***

Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу, способствует формированию благоприятных межличностных отношений между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Проект, как способ организации жизнедеятельности детей, обладает интегративностью, соответствует технологии развивающего обучения, обеспечивает активность детей в образовательном процессе.

### ***Занятия с детьми осуществляются на основе деятельностного подхода.***

Знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Обучение строится как увлекательная деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения, а педагог подводит детей к этому «открытию».

Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно

соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

***Групповая и подгрупповая формы работы.***

Занятия могут проводиться как со всей группой детей, так и по подгруппам.

Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
<b>Правовые практики</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание уважения и терпимости к другим людям.</li> <li>- Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</li> <li>- Вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения.</li> </ul>	<p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</p> <p>Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</p> <p>Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</p> <p>Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.</p>
<b>Практики культурной идентификации в детской деятельности</b>	
<p>Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности</p>	<p>Формирование представлений о мире, через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей</p>
<b>Практики целостности телесно-духовной организации</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.</li> <li>- Формирование сознательной</li> </ul>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту</p>

<p>эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.</li> <li>- Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи</li> <li>- Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</li> </ul>	<p>гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни. Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений. Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимость. Умение работать по правилу и образцу. Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
<b>Практики свободы</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</li> <li>- Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</li> <li>- Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать</li> </ul>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе. Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому. Способность управлять своим поведением. Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в</p>

	<p>повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
--	---

### **Практики расширения возможностей ребёнка**

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту.</li> <li>- Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач.</li> <li>- Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</li> </ul>	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>
--	---

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения - исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через:

-программу «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» реализуются через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Особенностью образовательной деятельности по программе является то, что совместная деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельная деятельность детей при проведении режимных моментов строится на организации игровой деятельности с ознакомлением детей с традициями, обычаями русского народа, пословицами, поговорками и с историей народной культуры. При этом активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, театрализация, национальное музыкальное сопровождение, что способствует приобщению детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

В группах общеразвивающей направленности для 5-7 лет в рамках программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» реализуются культурные практики культурной идентификации в детской деятельности. Реализация данной практики осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми через формирование представлений о мире, через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей. С детьми проводится чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений, разучивание потешек, скороговорок, закличек, песен, обыгрываются народные игры и хороводы. В творческой мастерской детьми и воспитателем создаются коллекции народной декоративной росписи.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.**

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная

деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте, постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

#### **Способы поддержки инициативы детей:**

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

#### **Направления поддержки детской инициативы:**

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности –



рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовые отношения.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Способы и направления поддержки инициативы детей на разных этапах дошкольного детства	
3-4 года	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.
<p>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li><li>- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li><li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li><li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li><li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li><li>- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li><li>- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li><li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li><li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li><li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений,</li></ul>	

достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при

встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.
---------	---

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
  - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы, повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.
- Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
  - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
  - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
  - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
  - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
  - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
  - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям,

педагогам (концерты, выставки и др.)

### Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	создание условий для активной и осмысленной для ребенка познавательной деятельности, где он расширяет информационный кругозор проявляя детскую инициативу.	-творческая инициатива – предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, развивает творческие возможности и способности. -коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями мы считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

**Задачи:**

- 1.Формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2.Приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3.Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4.Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**В МБДОУ «Детский сад №2» взаимодействие с семьями воспитанников включает два блока:**

<p>- взаимодействие с родителями воспитанников</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства с родителями, заполнение паспорта семьи.</li> <li>2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток, использование возможностей официального сайта детского сада.</li> <li>3. Образование родителей: проведение родительских всеобучей, проведение мастер-классов, тематических встреч с приглашением специалистов ДОУ, представителей здравоохранения, ГИБДД и др.</li> </ol>
<p>- совместная деятельность всех участников образовательных отношений – коллектива</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная творческая деятельность: участие в конкурсах, музыкальных и физкультурных досугах, выставках семейного</li> </ol>

детского сада, детей и их родителей (законных представителей)	творчества. 2. Совместная деятельность в рамках реализации Программы: участие в детской исследовательской и проектной деятельности, в том числе составление тематических альбомов, изготовление макетов и т.д.
---	---

**Содержание работы с семьей по образовательным областям  
(направлениям развития ребенка)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Содержание направлений работы</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в</p>

	<p>комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной</p>

	<p>литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка</p>
Речевое развитие	<p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими и старшими детьми.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать</p>



	<p>ценность общения по поводу увиденного и др. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально - художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения ( праздники, концерты).</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (городе).</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### 2.6.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МБДОУ «Детский сад №2» обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования, представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Общение и совместная деятельность взрослых и детей, посещающих одну группу, осуществляется в помещении группы ячейки. Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых в Учреждении проводятся совместные развлечения, тематические мероприятия, акции, конкурсы, как в помещениях Учреждения, так и на его территории.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. В каждой разновозрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения», в котором размещается соответствующее оборудование (мотки ниток, «коробочка гнева», любимая игрушка и другое).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. При создании предметно-пространственной развивающей образовательной среды МБДОУ «Детский сад №2» учитывались **национально-культурные условия**, в которых осуществляется образовательная деятельность. В группах оформлены патриотические уголки отражающие особенности народов населяющих нашу страну, символика РФ и другое. Имеются пособия, отражающие особенности трудовой деятельности нашего края. Также учтены **климатические условия**, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- на групповых участках установлены крытые веранды;

- имеются куклы с комплектом одежды по сезонам;
- выносное игровое и спортивное оборудование для организации игровой и двигательной деятельности детей на прогулках в теплое и холодное время года;
- календарь природы, где дети самостоятельно или с помощью педагога отмечают погоду, рассматривают и подбирают иллюстрации, изображающие погодные условия и природные явления.

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей:

- в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно - ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях;
- в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуты», атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроявая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда содержательно-насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная

**Содержательно-насыщенная** – в каждой группе имеется телевизор, ноутбук, наглядные пособия. Имеется разнообразное игровое оборудование, которое позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям. Для эмоционального благополучия созданы уголки уединения для детей. Уголок сюжетно-ролевых игр дают детям возможность взаимодействия с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения. Для самовыражения детей созданы уголки художественно – эстетической направленности.

**Трансформируемость** пространства заключается в возможности изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Дети имеют возможность перемещать игровое оборудование в зависимости от сюжета игры, а педагоги трансформировать мебель (столы, стулья, мольберты) в зависимости от образовательной задачи. Также имеется возможность у педагогов и детей разнообразного использования различных составляющих предметной среды (не обладающих жестко закрепленным способом употребления): детской мебели, мягких модулей, ширм, предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда - **полифункциональна**. Дети имеют возможность разнообразного использования составляющих материалов: детская мебель, мягкие модули, в том числе природных материалов в игровой и исследовательской деятельности. Среда в разных возрастных группах имеет собственное наполнение и пространственную организацию в силу специфики каждого этапа дошкольного детства, постепенно дополняется новыми элементами, обеспечивая зону ближайшего развития и последовательность воспитания и обучения. В группах также имеются материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре, что способствует гендерному воспитанию детей. Для развития творческого замысла в игре для девочек имеются предметы женской одежды, украшения, банты, сумочки и т.д., для мальчиков – строительный материал, инструменты, разнообразные технические игрушки. В дошкольном учреждении обеспечена доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность, имеется свободный доступ детей ( в том числе ребенка-инвалида) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и правила пожарной безопасности. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижения детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Учреждение самостоятельно определяет технические средства обучения и использует для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

На прилегающей территории выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп, в том числе для использования познавательно-исследовательской деятельности детей - организован огород, площадка для изучения ПДД, площадка для проведения занятий по физическому развитию. Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное,

оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимый для реализации Программы.

### 2.6.2. Характер взаимодействия со взрослыми.

Возраст детей	Форма общения	Содержательная характеристика
3 - 4 года	Ситуативно-деловая	<p>Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве.</p> <p>Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.</p> <p>Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.</p> <p>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку;</p> <p>Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания;</p> <p>Активное использование речи во взаимодействии.</p>
4-5 лет	Внеситуативно-познавательная	<p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации.</p> <p>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст</p>

		«почемучек»)). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

### 2.6.3. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
3 – 4 года	Вначале — игра	Речь ребенка	Проявления

	<p>рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу — способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров</p>	<p>состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог</p>	<p>интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.</p>
4 – 5 лет	<p>Игровые объединения состоят из 2—5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний</p>	<p>Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими</p>	<p>Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.</p>

		ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвостовство.	
<b>5 – 6 лет</b>	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
<b>6 – 7 лет</b>	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к



		облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	партнерам
--	--	---	-----------

#### 2.6.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

**Отношение ко взрослому.** В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление отношения **к самому себе** включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма

отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

### **2.6.5. Преемственность Программ дошкольного и начального общего образования.**

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Основные задачи сотрудничества ДООУ и школы являются:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Основные направления преемственности:

- работа с детьми;
- взаимодействие педагогов;
- сотрудничество с родителями.

Формы осуществления преемственности:

#### **1. Работа с детьми:**

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники,

- выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;
  - посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе.

## 2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

## 3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские; семейные вечера
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.).

### **Предполагаемые результаты:**

- Создание партнерского взаимодействия в системе «Школа – ДОУ – Семья» в подготовке детей к обучению в школе;
- Устойчивое положительное отношение дошкольников к школе, легкая адаптация к школьной среде;
- Повышение уровня педагогической культуры родителей;
- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов ДОУ и школы.

## **2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.7.1. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы О. Л. Князева, М. Д. Маханева, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, а также специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

*Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.* Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» реализуется в группах для детей с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

В настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях большое значение отводится формированию социально - значимых патриотических ценностей и взглядов на основе приобщения дошкольников к народной культуре. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

С младшего возраста дети проявляют интерес к народной игрушке (матрешка, пирамида, каталка), с удовольствием слушают потешки, поговорки, песни, попевки. У детей есть желание познакомиться с историей, бытом и культурой русского народа. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство уважения к культурному прошлому России, чувство привязанности и любви к родной стране, родному краю.

Программа ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей основ гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре.

В рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в группе обучающихся от 5 до 7 лет деятельность осуществляется 2 раза в месяц «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (25/30 минут), а также ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

**Содержательная часть образовательной деятельности для детей 5-7 лет:**

1. Учить использовать в активной речи потешки, пословицы и поговорки, загадки, считалки;
2. Продолжать знакомить с народными приметами и учить соотносить увиденное в природе с народными приметами, делать соответствующие умозаключения;
3. Познакомить с народными праздниками и привлекать к участию в них, учить объяснять, что это за праздник и когда он бывает;
4. Продолжать знакомить с народными подвижными и хороводными играми, учить объяснять правила к ним;
5. Познакомить с былинными и сказочными героями, учить узнавать их в произведениях изобразительного искусства и художественного творчества;
6. Продолжать знакомить с историей русского народного костюма, учить различать головные уборы (женские, девичьи, мужские)

7. Формировать представления о народных промыслах (Хохлома, Городец, Дымка и др.) использовать их элементы в своих работах.

8. Формировать практические навыки в работе с тестом, тканью, украшение головного убора, изготовление самодельных игрушек из соломки и тряпичных кукол.

**2.7.2. Описание форм организации работы с детьми, соответствующих потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива**

<b>Формы организации работы с детьми 5-7 лет по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</b>			
<b>Занятия</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
Содержание занятия согласно перспективному планированию (25/30 минут)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные ситуации</li> <li>-индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>- ситуативные беседы</li> <li>-экспериментальная деятельность</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- слушание музыкальных произведений</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, подвижные.</li> <li>Дидактические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра</li> <li>- наблюдение</li> <li>- чтение художественной литературы</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- рассматривание картин</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>экспериментирование</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- творческая мастерская</li> <li>- образовательная ситуация</li> <li>- индивидуальная беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>-рассматривание иллюстраций, картинок, альбомы, книг</li> <li>- художественно-творческая деятельность</li> <li>- все виды игр</li> </ul>

### III Организационный раздел, обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения программы.

Здание детского сада кирпичное, одноэтажное.

Рядом с детским садом отсутствуют крупные промышленные предприятия, оживленные трассы, которые могли бы угрожать жизнедеятельности детей.

Тип строения	Общая площадь	Форма владения	Год постройки	Проектная мощность	Фактическая мощность
Типовое	325,3 кв. м	Оперативное управление	1928	55 человек	101 человек

Для организации и ведения образовательной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей в детском саду оборудованы групповые, служебные и административные помещения.

Помещения и участок детского сада соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13, нормам и правилам пожарной безопасности.

Групповые комнаты оборудованы в соответствии с требованиями к развивающей предметно-пространственной среде, что обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ..

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:  
-реализацию различных образовательных программ;  
-учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;  
-учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, который обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Служебные и административные помещения являются неотъемлемой частью образовательной деятельности учреждения.

Медицинское помещение	1- кабинет медсестры
Помещения пищеблока	1- пищеблок
Хозяйственно-бытовые помещения	2– склада

Социально-бытовые помещения	1 -прачечная
Санитарно-гигиенические помещения	3 – санузла
Административные помещения	1 – кабинет заведующего 1 – кабинет завхоза

**Информационно-техническая база:** (интернет, электронная почта):

Компьютер – 1

Ноутбук - 3

Принтер – 2

Телевизор – 1

Интерактивная доска - 1

Мультимедийный проектор -1

Электронная почта mbdou\_dc2@mail.ru

Сайт – <http://rodnichok-4.ucoz.ru/>

Лицензионный норматив по площади на одного воспитанника дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) выдерживается в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

Реальная площадь групповых (игровых) - 120,66 кв.м.

На одного дошкольника 2,0 м.кв

**Динамика изменений материально-технического состояния:**

Детским садом были проведены следующие текущие работы здания и прилегающей территорий:

Год выполнения работ	Наименование работ
2015	Замена кровли
2016	Замена ограждения территории
2017	Частичная замена половой плитки

**Материально - техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, созданы необходимые материально - технические условия

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

Материально-техническое обеспечение реализации программы включает в себя:

- Коллекция русских народных сказок.
- Сборник колыбельных песен.
- Сборник русских народных потешек.
- Сборник русских народных песен.
- Иллюстрационный альбом «Русские народные инструменты»



- Иллюстрационный альбом «Русская народная игрушка»
- Иллюстрационный альбом «Русский сувенир»
- Иллюстрационный альбом «Народные промыслы России»
- Куклы в народных костюмах (русский, грузинский)
- Предметы декоративно-прикладного искусства
- Аудиотека песен, звуков природы

### **3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Методические материалы**

Обеспечение методическими материалами используемые в реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №2» включают в себя.

- учебно-методические комплекты:

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учим детей обращаться с огнем, автор В.Г.Исаева изд. Оренбург, 2007г.</li> <li>• Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет, автор Н.В. Коломеец, изд. Учитель,2016г.</li> <li>• Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Автор Г.Д.Беляевскова, изд.Учитель, 2016г</li> <li>• Безопасность автор Н.Н. Авдеева, изд. Детство - пресс, 2017</li> <li>• Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками, автор Ю.А. Афонькина, изд. Учитель, 2016г.</li> <li>• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», авторы Князева О.Л., Маханева М.Д., изд. Детство - Пресс,2017</li> </ul>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи детей 3-5 лет, автор-составитель О.С. Ушакова, издательство «ТЦ СФЕРА», Москва,2014г</li> <li>• Развитие речи детей 5-7 лет, автор-составитель О.С. Ушакова, издательство «ТЦ СФЕРА», Москва,2015г.</li> <li>• Подготовка обучению грамоте старших дошкольников, автор Ю.С. Шестопалова, изд. Детство – пресс, 2012г.-</li> <li>• Ознакомление дошкольников с</li> </ul>

	<p>литературой и развитие речи, автор Ушаков О.С.,изд. Сфера,2017г</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет, автор О.М. Рыбникова, изд. Учитель, 2016г.</li> </ul>
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Математика для детей 4-5 лет, автор Е.В. Колесникова, изд. ТЦ Сфера</li> <li>• Математика для детей 5-6 лет, автор Е.В. Колесникова, изд. ТЦ Сфера</li> <li>• Математика для детей 6-7 лет, автор Е.В. Колесникова, изд. ТЦ Сфера</li> <li>• Математика в детском саду (подготовительная группа), автор Е.В. Колесникова, изд. ТЦ Сфера, 2013г.</li> <li>• Математика в движении, авторы-составители: Ремизенко Е. В. И др., издательство «Учитель», Волгоград</li> <li>• От осени до лета. Детям о природе и временах года. Автор-составитель Л.А. Владимирская, издательство «Учитель» Волгоград,2015 г.;</li> <li>• Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет, автор-составитель Т.В. Вострухина и др., издательство «ТЦ СФЕРА», Москва,2015г.;</li> <li>• Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет, автор-составитель Т.В. Вострухина и др., издательство «ТЦ СФЕРА», Москва, 2015г.;</li> <li>• Познаем окружающий мир играя, автор-составитель Л.В. Коломийченко, издательство «ТЦ СФЕРА», Москва, 2015г</li> <li>• Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа, автор-составитель Т.Г.Кобзева, и др. , издательство «Учитель». Волгоград, 2009г.</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность детей 6-7 лет, автор Т.А. Похвощева, 2016г.</li> <li>• Добро пожаловать в экологию автор О.А.</li> </ul>

	<p>Воронкевич, изд. Детство-Пресс, 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Добро пожаловать в экологию (дидактический материал - старшая группа), автор О.А.Воронкевич, изд. Детство – пресс, 2017г.</li> <li>• Весна, насекомые, перелетные птицы, автор О.А. Скоролюпова, изд. Скрипторий, 2015г</li> <li>• Опыты, эксперименты, игры автор Н.В. Нищеева, Детство-Пресс, 2017-</li> <li>• Проектная деятельность в детском саду Т.В.Гулидова, изд. Учитель, 2016г.</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Художественное творчество» Н.Н. Леонова Издательство «Учитель» 2017г.</li> <li>• Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет, автор Д.Н.Колдина, изд. Мозаика-синтез, 2014г.</li> <li>• «Лепка детьми»(3-4 года) Под редакцией. Д.Н.Колдиной, изд. «Мозаика» 2015г.</li> <li>• «Лепка детьми»(4-5 лет) Под редакцией. Д.Н.Колдиной, изд. «Мозаика» 2015г.</li> <li>• Рисование с детьми (2-3 года), автор Д.Н.Колдина, изд. «Мозаика» 2015г.</li> <li>• «Аппликация с детьми» Под редакцией Д.Н.Колдиной Издательство «Мозаика»2015г</li> <li>• Конструирование и художественный труд в детском саду, автор-составитель Куцакова Л.В. «ТЦ Сфера», 2016г.</li> <li>• Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ, автор Н.Н.Леонова, изд. «Детство-пресс»,2013г</li> <li>• Художественное творчество по программе «Детство» (старшая группа), автор Н.Н. Леонова, изд. Учитель,2017г.</li> <li>• Этот удивительный ритм, автор Каплунова И.М., изд. Композитор Санкт-Петербург,2016г</li> <li>• Новогодние праздники, автор Е.А. Никитина, изд. ТЦ «Сфера»,2017г.78стр.</li> <li>• Учим петь детей 5-6 лет, автор С.И</li> </ul>

	<p>Мерзлякова, изд. ТЦ «Сфера», 2017г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учим петь детей 6-7 лет, автор С.И. Мерзлякова, изд. ТЦ «Сфера», 2017г.</li> <li>• Музыкальное развитие детей (карточное планирование на среднюю группу), автор А.А. Петухова, изд. Учитель, 2017г.-</li> </ul>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Е. А. Мартынова «Физическое развитие» Изд-во «Учитель» 2016г.</li> <li>• Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детей 4-7 лет по программе «Детство» авт.-сост. Е. А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк: изд. Учитель, 2016</li> <li>• Физическая культура в детском саду (младшая группа), автор Л.И.Пензулаева, изд. Мозаика Синтез, 2016г</li> <li>• Физическая культура в детском саду (средняя группа), автор Л.И.Пензулаева, изд. Мозаика Синтез, 2016г.</li> <li>• Физическая культура в детском саду (старшая группа), автор Л.И.Пензулаева, изд. Мозаика Синтез, 2016г.</li> <li>• Физическая культура в детском саду (подготовительная группа), автор Л.И.Пензулаева, изд. Мозаика Синтез, 2016г.</li> <li>• Планы конспекты НОД с детьми 2-7 лет. Образовательная область «Физическое развитие», автор О.Н.Моргунова, изд. Метода ,2013г.</li> </ul>

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  
Методические материалы**

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие, «Издательство «Детство-Пресс», 2017.

### Средства обучения и воспитания

- **технические:** карта России; глобус, атрибуты для подвижных игр; аудиодиски;
- **аудиальные:** музыкальный центр;
- **наглядные:** иллюстрации

### 3.3. Режим дня групп

**Режим дня дошкольных групп  
МБДОУ «Детский сад №2 «Родничок»  
на холодный период года (сентябрь – май)  
для детей с 10,5 часовым пребыванием в ДОУ**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	П МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)	СРЕДНЯЯ ГРУППА (С 4-5 Л.)	СТАРШАЯ ГРУППА (С 5-6 Л.)	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (С 6-7 Л.)
Утренний приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, общение	8.00 – 9.00	8.00 – 9.05	8.00 – 9.15	8.00 – 9.15
Утренняя гимнастика	9.00 – 9.15	9.05 – 9.15	9.05 – 9.15	9.15 – 9.25
Подготовка к завтраку, завтрак	9.15 – 9.50	9.15 – 9.50	9.25 – 9.50	9.25 – 9.50
Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)*	10.00 – 10.40	10.00 – 10.50	10.00 – 10.55	10.00 – 11.50
Самостоятельная деятельность по интересам	10.40 – 11.00	10.50 – 11.00	10.55 – 11.05	11.50 – 12.00
Второй завтрак	11.00 – 11.05	11.00 – 11.05	11.05 – 11.10	12.00 – 12.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.05 – 13.05	11.05 – 13.05	11.10 – 13.15	12.05 – 13.45
Подготовка к обеду, обед	13.05 – 13.45	13.05 – 13.45	13.15 – 13.45	13.45 – 14.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.45 – 15.55	13.45 – 15.55	13.45 – 15.55	14.10 – 16.15
Подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.55 – 16.15	15.55 – 16.15	15.55 – 16.05	16.15 – 16.25

Полдник	16.15 – 16.35	16.15 – 16.35	16.05 – 16.20	16.25 – 16.35
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.35 – 17.15	16.35 – 17.15	16.20 – 16.35	16.35 – 16.45
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)**			16.35 – 17.00	16.45 – 17.10
Прогулка, уход домой	17.15 – 18.30	17.15 – 18.30	17.00 – 18.30	17.10 – 18.30

\*В подготовительной группе – организовываются между занятиями – 2 перерыва по 10 минут; во 2 младшей, средней, старшей группах – 1 перерыв 10 минут для подготовки к НОД или самостоятельной деятельности детей.

\*\*В старшей и подготовительной группе НОД организовывается во 2 половину дня ( не более 25 минут ).

**Режим дня дошкольных групп  
МБДОУ «Детский сад №2 «Родничок»  
на тёплый период года (июнь - август)  
для детей с 10,5 часовым пребыванием в ДОУ**

РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	II МЛАДШАЯ ГРУППА (С 3-4 Л.)	СРЕДНЯЯ ГРУППА (С 4-5 Л.)	СТАРШАЯ ГРУППА (С 5-6 Л.)	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (С 6-7 Л.)
Утренний приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, общение	8.00 – 9.15	8.00 – 9.15	8.00 – 9.15	8.00 – 9.15
Утренняя гимнастика	9.15 – 9.30	9.15 – 9.30	9.15 – 9.30	9.15 – 9.30
Подготовка к завтраку, завтрак	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50	9.30 – 9.50
Игры, развлечения, самостоятельная деятельность	9.50 – 10.50	9.50 – 10.50	9.50 – 10.50	9.50 – 10.50
Второй завтрак	10.50 – 11.05	10.50 – 11.05	10.50 – 11.05	10.50–11.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.05 – 13.10	11.05 – 13.15	11.05 – 13.15	12.05–13.25
Подготовка к обеду, обед	13.10 – 13.40	13.15 – 13.45	13.15 – 13.45	13.25–14.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.40 – 16.00	13.45 – 16.00	13.45 – 16.00	14.05–16.15
Подъём, воздушные, водные процедуры	16.00 – 16.15	16.00 – 16.15	16.00 – 16.05	16.15–16.30
Полдник	16.15 – 16.35	16.15 – 16.35	16.15 – 16.30	16.30–16.50
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность	16.35 – 17.05	16.35 – 17.05	16.30 – 17.00	16.50–17.20

по интересам				
Прогулка, уход домой	17.05 – 18.30	17.05 – 18.30	17.00 – 18.30	17.20–18.30

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, в режиме дня предусмотрено время для занятий и режимных моментов.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» реализуется с детьми от 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- с обучающимися 5 - 7 лет, занятия по «Приобщению детей к истокам русской народной культуры» проводятся 2 раза в месяц (25/30 минут), а также ежедневно, через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми (20 минут), самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

#### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий является неотъемлемой частью в деятельности Учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов Учреждения, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в Учреждении и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа.

Ежегодно в нашем учреждении проводятся:

- совместные выставки творческих работ детей и родителей (выставка «Волшебный сундучок осени», «Новогодняя сказка», «Букет для мамы»)
- Ярмарка «Осенние дары»;
- Спортивное состязание ко дню мамы «Мама и я – неразлучные друзья»;
- Спортивное состязание к 23 февраля «Вместе с папой».

Ежегодно проходят акции: «Цветы для детей» (направлены на сплочение детско-родительского коллектива, привлечение детей к совместной деятельности с родителями, формирование чувства

сопричастности к общему делу); «Снежных дел мастера» (подготовка участка для прогулок в зимнее время, постройка фигур из снега для организации различных видов деятельности с детьми в зимний период). Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить: «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», дети старшего дошкольного возраста говорят имениннику пожелание.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа	Особенности
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация и проведение народного праздника «Масленица»;</li> <li>- Выставка работ изготовленных детьми и воспитателем в творческой мастерской.</li> </ul>

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников предметно-пространственная развивающая среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами детей. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды



учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

**Оснащение групп общеразвивающей направленности  
для детей 3- 4, 4 - 5 лет**

Наименование	Количество
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b><i>Игровая зона сюжетно – ролевых игр</i></b>	
<i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</i> медицинский халат, колпак, аптечка, набор «Доктор» (укол, градусник, фонендоскоп и.т.д.), чемоданчик доктора;	
<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</i> Диван, столик, стулья, кроватка для куклы, постельное белье, куклы маленькие и большие. Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, кастрюльки, сковорода и.т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки).Текстиль (прихватки, салфетки, полотенчик).Гладильная доска. Утюг. Таз для купания куклы.	
<i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</i>	
Набор фруктов (муляжи)	1
Набор овощей (муляжи)	1
Набор хлебо-булочных изделий (муляжи)	1
Весы	1
Сумка	2
Корзинки для покупок	2
<i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская»</i>	
Игровой модуль «Мастерская»	1
Грузовые машины большие	
Легковые машины	
Грузовые машины	
Трактор	
<i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i>	
Набор парикмахера	2
Альбом «Прически для девочек»	1
Альбом «Прически для мальчиков»	1
<i>Уголок безопасности «Островок безопасности»</i>	
Макет светофора	1
Дидактическая игра «Загадки о транспорте»	1
Дидактическая игра «ПДД»	1
Набор маленьких машинок	2
Набор дорожных знаков	2
Руль	2
Бинокль	1
Рация	1
Жезл	1
Фуражка полицейского	2
Набор пожарного	1
Пазлы «Городской транспорт»	1
<i>Уголок уединения</i>	
Палатка	1

Набор фломастеров	1
Альбом настроения	1
Набор мягкие маленьких игрушек	1
<i>Уголок дежурных «Любим трудиться»</i>	
График дежурства с именами детей	1
Фартук	2
Колпак и косынка	2
Салфетницы	7
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<i>Математика</i>	
Мозаика различного вида	2
Шнуровка	3
Набор цветных палочек	27
Простые карандаши	27
Геометрические тела: конус, цилиндр, шар, куб	1
Пирамидка	2
Магнитная доска	1
Разноцветные магниты	1
Дидактический кубик «Цифры»	1
Развивающая игра «Цвета»	1
Развивающее лото «Геометрические фигуры»	1
Настольно-печатная игра «Геометрические формы»	1
Настольно-печатная игра «Большой-маленький»	1
Настольно печатная игра «Разноцветный мир»	1
<i>Уголок природы</i>	
Набор для ухода за комнатными растениями	1
Альбом «Листочки»	1
Паспорт комнатных растений	1
Лейка	2
Распылитель	1
Набор диких животных	1
Набор домашних животных	1
Пазлы «Времена года»	1
Пазлы «Птицы»	1
Пазлы «Животные»	1
Пазлы «Морские обитатели»	1
Пазлы «Кто где живет»	1
Вкладыши «Ягоды и фрукты»	1
Вкладыши «Овощи»	1
Панно «Солнечная система»	1
Календарь наблюдений за погодой	1
Набор сезонных карточек	1

Дидактическая игра «Времена года»	1
Вкладыши «Животные»	1
Набор сюжетных картинок «Домашние животные»	1
Набор сюжетных картинок «Перелетные птицы»	1
Набор сюжетных картинок «Домашние птицы»	1
<i>Уголок экспериментирования</i>	
Сыпучие материалы (песок, рис, горох)	5
Губка	3 шт.
Лупа	1
Разные виды ткани	1 набор
Природный материал (шишки, семена, желуди)	1
Фартук детский	2
Пинцет	1
Ватные палочки	1
Разные виды ткани	1 набор
Трубочки	1 набор
<i>Патриотический уголок</i>	
Флаги государства, региона, города	1
Символы государства	1
Развивающая игра «Наша Родина»	1
Развивающая игра «Мой дом»	1
Альбом «Мое Абдулино»	1
Книга «Наша Россия»	1
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<i>Уголок развития речи</i>	
Сюжетные картинки разнообразной тематики	1
Дидактическая игра «Разрезные картинки»	4
Кубики «В гостях у сказки»	1
Картотека пальчиковых игр	1
Логорифмические игры и упражнения	1
Пазлы	5
<i>Книжный уголок</i>	
Художественная литература	8
Набор для ремонта «Книжкина больница»	1
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Уголок творчества</i>	
Раскраски	3
Трафареты для рисования	5
Стеки	27
Доски для лепки	27
Мисочки для клея	7
Стакан-непроливайка	7
Салфетки	27
Кисточки для рисования	27
Ножницы	27
Цветные карандаши, альбомы,	По количеству детей

кисточки для клея, клей ПВА, бумага цветная для аппликаций,	
картон белый, картон цветной, гуашь	
<i>Уголок театрализации</i>	
Набор масок-шапочек	
Настольный театр	
Пальчиковый театр	
<i>Уголок конструирования «Юные строители»</i>	
Конструктор крупный	2
Конструктор средний	2
Набор строитель	2

### Оснащение группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет

Наименование	Количество
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</i>	
Фонендоскоп	1
Медицинский халат	1
Набор «Доктор»	1
Медицинские лотки	2
Модуль игровой «Больница»	1
Грелки	1
Термометр	1
<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i>	
Кроватка для куклы	1
Кукла в одежде	5
Комплект одежды для кукол	1
Гладильная доска	1
Утюг	1
Тазик для купания куклы	1
Набор «Уборщицы»	1
<i>Сюжетно-ролевая игра «Кухня»</i>	
Комплект кухонной посуды	1
Комплект столовой посуды	1
Модуль игровой «Кухня»	1
Набор столовых приборов	1
Набор разделочных досок	1
Фартук для повара	1
<i>Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»</i>	
Набор фруктов (муляжи)	1
Набор овощей (муляжи)	1
Набор хлебо-булочных изделий (муляжи)	1
Весы	1
Сумка	2
Кошелёк	2
Корзинки для покупок	3
<i>Сюжетно-ролевая игра «Мастерская - Автосервис»»</i>	

Игровой модуль «Мастерская»	1
Машины	5
Парковка	1
Рация	2
<i>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»</i>	
Набор парикмахера	1
Модуль игровой «Парикмахерская»	1
Альбом «Прически для девочек»	1
Альбом «Прически для мальчиков»	1
Фен	1
Накидки для посетителей	1
<i>Уголок безопасности «Островок безопасности»</i>	
Макет светофора обучающий	1
Игры-вкладыши «Виды транспорта»	1
Дидактическая игра «Можно ездить или нет»	1
Дидактическая игра «Загадки о транспорте»	1
Дорожное полотно с разметкой	1
Набор маленьких машинок	2
Спецмашины	3
Набор дорожных знаков	1
Демонстрационный материал по пожарной безопасности	1
Демонстрационный материал по дорожной безопасности	1
Демонстрационный материал по безопасности собственной жизнедеятельности	1
Руль	2
Бинокль	1
Рация	1
Жезл	1
Фуражка полицейского	1
Макет проезжей части дороги до детского сада	1
<i>Уголок уединения</i>	
Палатка	1
Альбом настроения	1
Карандаши	1
Набор мягких игрушек	1
Мяч массажный средний	1
<i>Уголок дежурных «Любим трудиться»</i>	
График дежурства с именами детей	1
Фартук	2
Колпак и косынка	2
Салфетницы	7
Правила по подготовки к дежурству	1
<i>Уголок ряженья</i>	
Костюм парикмахера	1
Костюм полицейского	1
Костюм строителя	1

Костюм пожарного	1
Костюм инспектора ДПС	1
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
Мозаика различного вида	3
Шнуровка	3
Развивающий игры «Цифры»	1
Набор цветных палочек	1
Развивающие игры «Цвета»	1
Геометрические тела: конус, цилиндр, шар, куб	1
Дидактическая игра «Веселый счет»	1
Дидактическая игра «Назови фигуру»	1
Линейки	27
Счетный материал: желуди, камешки, елочки	3
Магнитная доска	1
Мягкие цифры	1
Разноцветные магниты	1
Развивающая игра «Считалочка»	1
Часы	1
Развивающая игра «Цвета»	1
Развивающее лото «Геометрические фигуры»	1
Набор цифр	1
<i>Уголок природы «Мир природы»</i>	
Набор для ухода за комнатными растениями	1
Альбом «Листочки»	1
Паспорт комнатных растений	1
Лейка	2
Распылитель	1
Набор диких животных	1
Набор домашних животных	1
Макет скворечника	1
Пазлы «Времена года»	2
Пазлы «Птицы»	1
Альбом «детям о деревьях»	1
Альбом «Береги природу»	1
Альбом «Животный мир России»	1
Альбом «Ягоды и фрукты»	1
Альбом «Мир грибов и ягод»	1
Альбом «Птицы»	1
Календарь наблюдений за погодой	1
Набор сезонных карточек	1
Дидактическая игра «Времена года»	1
Комнатные растения ( Бегония, драцена, традесканция, хлорофитум, зигокактус, колеус. примула. аспидистра. бальзамин. толстянка. фикус)	11
Атлас комнатных растений	1

Комнатные растения	5
<i>Уголок познавательно-исследовательской деятельности «Научная лаборатория»</i>	
Сыпучие материалы (песок, рис, горох, гречка...)	5
Губка	3 шт.
Лупа	1
Песочные часы	1
Развивающие карточки «Опыты»	1
Разные виды ткани	1 набор
Природный материал (шишки, семена, желуди, ракушки, морские камушки)	1
Фартук детский	2
Пинцет	1
Ватные палочки	1
Материал для проведения опытов с воздухом	1
Магниты	5
Весы	1
Набор для познавательно-исследовательской деятельности	1
<i>Патриотический уголок «Мы живем в России»</i>	
Символы РФ	1
Кукла в народных костюмах	1
Развивающая игра «Мой дом»	1
Папка-передвижка «День Победы»	1
Флаг России	1
Альбом «Мой город Абдулино»	1
Картотека народных игр	1
Колосья ржи	1
Диски с песнями	1
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<i>Уголок развития речи</i>	
Сюжетные картинки разнообразной тематики	1
Дидактическая игра «Сложи и прочитай слог»	1
Дидактическая игра «Буквы и цифры»	1
Дидактическая игра «Ассоциация»	1
Дидактическая игра «Профессия»	1
Дидактическая игра «Разноцветные камешки»	1
Дидактическая игра «Составь слово»	1
Развивающая игра «Любимые сказки»	1
Дидактическая игра «Разрезные картинки»	4
Пазлы по сказкам	4
Картотека пальчиковых игр	1
Логарифмические игры и упражнения	1
Шнуровки	2
Развивающая игра «Направо налево»	1
Развивающая игра «Хорошо плохо»	2
Пазлы	5
Картотека речевых игр «По дороге домой»	1
Кубики «любимые сказки»	2
<i>Библиотека</i>	

Сказки	согласно планирования
Рассказы	согласно планирования
<i>Уголок театрализации «В гостях у сказки»</i>	
Набор масок-шапочек	3
Настольный театр	1
Пальчиковый театр	1
Кукольный театр:	3
Теневой театр	1
Сказочное домино	1
Набор картинок по сказкам	1
Ширма настольная	1
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Уголок изобразительной деятельности «Разноцветный мир»</i>	
Альбом с подборкой картин произведений искусства	1
Раскраски	3
Трафареты для рисования	7
Стеки	27
Доски для лепки	27
Мисочки для клея	7
Стакан-непроливайка	7
Салфетки	27
Кисточки для рисования	27
кисточки для клея, клей ПВА, бумага цветная	
картон белый, картон цветной, гуашь	
Творческая шкатулка	1
Природный материал (шишки, желуди)	1
<i>Уголок конструирования «Юные строители»</i>	
Конструктор крупный	1
Конструктор средний	1
Кубики деревянные	1
Набор строитель	1
Каски строительные	2
Игра-конструктор «Парковка»	1
Игра конструктор «Веселые горки»	1
Набор конструктор «Лего»	1

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

п/п	Материалы и оборудование	Количество
1	Коллекция русских народных сказок.	1
2	Сборник колыбельных песен.	1
3	Сборник русских народных потешек.	1
4	Сборник русских народных песен.	1



5	Иллюстрационный альбом «Русские народные инструменты»	1
6	Иллюстрационный альбом «Русская народная игрушка»	1

#### IV. Дополнительный раздел

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Родничок» разработана учреждением самостоятельно в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО). Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 3 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Содержание образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности определяется образовательной программой дошкольного образования.

**Цель программы:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», автор О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Программа реализуется для детей от 5 до 7 лет.

Актуальность выбора программ определяется образовательными потребностями и интересами детей, членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива Учреждения.

#### 4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 2 «Родничок» функционирует 3 группы. Все группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 3 до 7 лет.

- Группа общеразвивающей направленности детей с 3-4 лет – 1 единица
- Группа общеразвивающей направленности детей с 4-5 лет – 1 единица

- Группа общеразвивающей направленности детей с 6-7 лет -1 единица

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», автор О.Л.Князева, М.Д.Маханева, реализуемая с детьми от 5 до 7 лет, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

#### **4.2. Используемые Программы**

Для осуществления образовательного процесса в дошкольной организации имеется программно-методическое обеспечение. Образовательная деятельность строится в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательным областям (социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно – эстетическое развитие), с использованием программ:

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет автор Н.В.Коломеец, изд. Учитель, 2016г.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Математика в детском саду, автор Л.В.Минкевич, изд. «Скрипторий», 2014 г.

Добро пожаловать в экологию автор О.А.Воронкевич, изд. Детство – пресс, 2017г.

##### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие речи детей, автор О.С.Ушакова, ТЦ Сфера, 2014г.

Подготовка обучению грамоте старших дошкольников автор Ю.С.Шестопалова, изд. Детство – пресс, 2012г.

##### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Конструирование и художественный труд в детском саду, автор Л.В. Куцакова, изд. ТЦ Сфер, 2016г.

Лепка и аппликация с детьми, автор Д.Н.Колдина, изд. Мозаика-синтез, 2014г.

##### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическая культура в детском саду, автор Л.И. Пензулаева, изд. Мозаика-Синтез, 2016г.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

«Приобщение к истокам русской народной культуры», автор О.Л.Князева, М.Д.Маханева, изд. Детство-Пресс,2017 год

### 4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МДОБУ «Детский сад №2» осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников.

Задачи построения взаимодействия с семьей:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений ДОО и семьи каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

В МДОБУ «Детский сад №2» взаимодействие с семьями воспитанников включает два блока:

<p>- взаимодействие с родителями воспитанников</p>	<p><i>Знакомство с семьей:</i> встречи-знакомства с родителями; заполнение паспорта семьи. <i>Информирование родителей о ходе образовательного процесса:</i> дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток, использование возможностей официального сайта детского сад. <i>Образование родителей:</i> проведение родительских всеобучей, проведение мастер-классов, тематических встреч с приглашением специалистов ДОО, представителей здравоохранения, ГИБДД и др.</p>
--	---

<p>- совместная деятельность всех участников образовательных отношений – коллектива детского сада, детей и их родителей (законных представителей)</p>	<p><i>Совместная творческая деятельность:</i> участие в конкурсах, музыкальных и физкультурных досугах, выставках семейного творчества.</p> <p><i>Совместная деятельность в рамках реализации Программы:</i> участие в детской исследовательской и проектной деятельности, в том числе составление тематических альбомов, изготовление макетов и т.д.</p>
---	---